



CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

NUEVOS CURSOS 2020-2022

I.- NUEVO CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de DOS AÑOS DE DURACION (2020-2022)

1º AÑO DEL CURSO (2020-2021) y 2º AÑO DEL CURSO (2021-2022)

El curso se estructurará de la siguiente manera:

Se profundizará en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos de la vida fecundados por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposófica, Sociología (Triformación Social, Socioterapia, Medicina Antroposófica y sus terapias, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, etc., practicándose diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores, trabajando el desarrollo interior y profundizando en la Antroposofía a través de grupos de lectura...).

Así mismo, se impartirán módulos de Metodología y Didáctica en tres grupos diferenciados de Educación Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato.

Cada año constará de nueve bloques lectivos: cinco fines de semana, tres bloques largos de tres días (últimos días de agosto, Puente de la Constitución-Inmaculada y Semana Santa) y los cinco primeros días de Julio.

Calendario y horario se encontrarán en la programación.

DIRIGIDO A: Licenciados, diplomados, maestros, educadores, técnicos de Jardín de Infancia, “Madres y Padres de Día”, trabajadores sociales, padres y madres y a cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

OBJETIVOS DEL CURSO:

- Profundizar en las etapas evolutivas del niño, de acuerdo con una concepción integral y holística del ser humano.
- Estudiar las facultades del pensar, del sentir y de la voluntad en el niño, el adolescente y el adulto.
- Investigar de forma fenomenológica la percepción del entorno y de uno mismo.
- Estudiar la historia de la humanidad como fundamento para la comprensión del ser humano actual.
- Promover capacidades pedagógicas y didácticas a través de la práctica de diversas artes.
- Practicar procedimientos y ejercicios pedagógicos aplicables a todos los niveles educativos.
- Conocer el funcionamiento de una Escuela Waldorf como comunidad escolar.

CONTENIDOS:

Entre otros temas se trabajarán los siguientes:

El ser humano en evolución: etapas evolutivas y dificultades en el desarrollo y el aprendizaje.

Las dos fuerzas del aprendizaje del niño: El ejemplo de los adultos y la imitación.

La observación, percepción e interés por el entorno y por el ser humano. Método de conocimiento, según Goethe.

La historia del arte y de la cultura como exponentes de la evolución de la humanidad.

La autoeducación y formación continua del maestro.

La didáctica de la pedagogía Waldorf en las diferentes materias y niveles educativos.

Las materias transversales propias del currículo Waldorf: Bases de agricultura biodinámica, educación en valores cristianos universales, eurytmia, talleres y diversas artes.

El trabajo colegial y en equipo del profesorado.

METODOLOGÍA: La metodología será participativa, para poder desarrollar la propia creatividad en una didáctica viva.

-Se estudiarán y trabajarán los temas individualmente y en equipo.

-Se incidirá en la didáctica de cada materia según el nivel educativo que se realice.

-Se harán prácticas en colegios.

-Se harán memorias y trabajos de investigación y creación.

DOCENTES: Los bloques lectivos serán impartidos por maestros y profesores con experiencia pedagógica en colegios Waldorf de España y de países de Europa y América.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS: Actividades artísticas y teatrales se distribuyen a lo largo de los dos años. Además, los Grupos de Metodología y Didáctica trabajarán el elemento artístico de cada asignatura.

PRACTICAS EN COLEGIOS: Para aquellos que estén ejerciendo como docentes, se ofrecen prácticas de una semana en centros educativos Waldorf de España o del extranjero. Posibilidad de asistir al Encuentro Iberoamericano de Maestros Waldorf de 2023 –que tendrá lugar a mediados de Julio- y realizar prácticas en los colegios Waldorf de Iberoamérica, previa solicitud y acuerdo entre estudiantes y centros.

Para poder trabajar como maestro/a tutor en cualquier nivel educativo hará falta la titulación oficial correspondiente, además en el caso de Jardín de Infancia hará falta haber realizado prácticas de un año completo (925 horas lectivas) en un Centro de Educación Infantil Waldorf.

LECTURAS COMENTADAS: Los participantes deberán hacer comentarios de las lecturas de la bibliografía básica de Antroposofía y de Pedagogía Waldorf que se indiquen, tras el trabajo en los grupos de lectura.

TRABAJOS INDIVIDUALES: Cada año se hará obligatoriamente un trabajo personal: El primer año todos los participantes realizarán un trabajo personal sobre la observación de un árbol a lo largo de las cuatro estaciones del año. Coordinador: Henk-Jan Meijer E-Mail: meijer.hendrikjan7@gmail.com

El segundo año, los participantes realizarán una observación y descripción detallada de las características de un niño o una niña, de un joven o una joven y prepararán una unidad didáctica de una asignatura con metodología Waldorf. Se presentará como “Día de Clase ante los alumnos”. Estos trabajos se presentarán en el mes de mayo del segundo curso a la dirección del curso. De estos trabajos se seleccionaran algunos para ser expuestos ante el resto de los alumnos en el mes de julio.

PARTICIPACIÓN: El curso es presencial y, por tanto, de asistencia obligatoria. Excepcionalmente, y por causa debidamente justificada, se podrá certificar a los participantes cuya asistencia sea al menos del 90% de las horas del curso. Los que no puedan asistir a alguno de los bloques lectivo, podrán realizarlo en el correspondiente curso del ciclo siguiente (2022-24) si se realizara. En caso contrario el Centro emitirá un Certificado de los Bloques lectivos realizados. La puntualidad a las conferencias y a los talleres de Arte y de Metodología y Didáctica forma parte de la evaluación final.

ASISTENCIA, EVALUACIÓN Y ACREDITACIONES: Cursos acreditados por el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf, reconocido por la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España. Para obtener el Diploma será necesario haber asistido el número de horas mencionadas en el párrafo anterior. Así mismo deberá haber entregado los comentarios de las lecturas de bibliografía complementaria y los trabajos anuales. Los maestros y licenciados deberán haber hecho las prácticas y la Memoria correspondiente. Los maestros de Educación Infantil deberán haber hecho 200 horas de prácticas (2 semanas por trimestre) o 925 horas (un año completo) en una Escuela de Educación Infantil Waldorf. Esta modalidad es imprescindible para poder trabajar como maestro tutor o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf.

Diploma: Se entregará un Diploma a los participantes titulados con un Certificado de validez del mismo indicando los trabajos de investigación ya realizados.

PROGRAMA DEL PRIMER AÑO DEL CURSO DE FORMACION DE PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

(Del jueves, 27 de Agosto de 2.020 al miércoles 7 de julio de 2021)

I BLOQUE.- (Del jueves, 27 de agosto de 2.020 a las 9,30 horas al domingos, 30 a las 13 horas)

Carlos Malagón Malagón. Maestro de Humanidades. Escuela Libre Micael. (27)

TEMA: Un curso diferente.

CHRISTOF WIECHERT. Sección Pedagógica del Goetheanum. (Dornach, Suiza).

TEMA: Bases antropológicas de la Pedagogía Waldorf.- (28,29 y 30)

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs): TEATRO

Laura Suárez (Directora de Teatro) y Severino Airolti (Arte de la Palabra y Director de Teatro)

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “Educación Waldorf” de Christopher Clouder (de 18:30 a 19:30)

II BLOQUE.- (Del sábado 3 de octubre del 2020, a las 9,30 horas, al domingo 4 de Octubre, a las 13 horas)

Ana López Barrasa: Medicina Antroposófica. Experta en Desarrollo Biográfico.

TEMA: El desarrollo Biográfico del Ser Humano.

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: Raphaela Fritsch. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Begoña Valía. Profesora de Artes

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “Educación Waldorf” de Christopher Clouder (de 18:30 a 19:30)

III BLOQUE.- (Del sábado, 14 de Noviembre del 2020, a las 9,30 horas, al domingo 15, a las 13 horas)

Marisol Garrido Valero, Doctora Ingeniera Agrónoma. Directora de la Oficina de Certificación Démeter España.

TEMA: La Antroposofía, camino de conocimiento. El Ser humano, la Tierra y el Cosmos.

Julio Arroyo y Pablo González.- Expertos en Agricultura de la Asociación Biodinámica de España: Elaboración y aspersión de los Preparados Biodinámicos en la Escuela Libre Micael.

El día 8, a las 12,00, Don Ildefonso García, Presidente de la Asociación Plantamos Árboles nos traerán un árbol para cada persona y nos presentará la labor que están haciendo concienciando sobre la necesaria reforestación de la Tierra. www.plantamosarboles.com

En este bloque no habrá Grupos de Lectura. La tarde del sábado la dedicaremos a la parte práctica de la agricultura.

IV BLOQUE.- (Del sábado, 5 de diciembre de 2020, a las 9,30 horas, al martes, 8 de diciembre, a las 13 horas)

Ana López Barrasa: Medicina Antroposófica. Experta en Desarrollo Biográfico.

TEMA: La Constitución cuádruple del Ser Humano (día cinco de diciembre).

Miguel Martínez Falero Médico de familia. Médico antropósofo y escolar.

TEMA: La Medicina Antroposófica y la constitución anímica del ser humano (día seis de diciembre).

El doble, la sombra (día siete de diciembre).

Pendiente de confirmar: Medicina Antroposófica.

TEMA: La salud del adulto (día ocho de diciembre).

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: De 15,30 a 18,30 horas:

EDUCACION INFANTIL: Antropología en el Primer Septenio. A cargo de Auria Gómez Galcerán. Pedagoga, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Tillet (Barcelona)

EDUCACIÓN PRIMARIA: Antropología en el Segundo Septenio. A cargo de Ana Ramos maestra de Primaria en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Antropología en el Tercer Septenio. A cargo de Carlos Malagón Malagón, profesor de Lengua y Literatura e Historia del Arte en la

escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid, Rosa Corraliza, profesora de Artes en secundaria y Teresa de Lorenzo, profesora de Eurytmia..

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: *“La vocación de ser maestro” de C. Wiechert (de 18:30 a 19:30 los días cinco, seis y siete)*

V BLOQUE.- (Del sábado, 16 de enero de 2021, a las 9,30 horas, al domingo 17, a las 13 horas)

Hernán Santistebán: Profesor de la Universidad Alanus.

TEMA: Antroposofía y Filosofía de la Libertad.

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Eurytmia: Raphaela Fritsch. Profesora de Eurytmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Begoña Valía. Profesora de Artes

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: *“La filosofía de la libertad” de Audrey Mcallen (de 18:30 a 19:30)*

VI BLOQUE.- (Del sábado, 20 de febrero de 2021, a las 9,30 horas, al domingo 21, a las 13 hs.)

Joep Eikenboom: Maestro y pedagogo Waldorf.

TEMA: LA PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF. : Las dificultades de aprendizaje en el niño. Pedagogía de Apoyo. La integración sensorial y la Clase Extra.

Nélida Guerrero y Ana Ramos trabajarán con Joep Eikenboom, ellas son maestras Waldorf y maestras especialistas en Pedagogía de Apoyo..

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Eurytmia: Raphaela Fritsch. Profesora de Eurytmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Begoña Valía. Profesora de Artes

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: *“La clase extra” de Rudolf Steiner (de 18:30 a 19:30)*

VII BLOQUE.- (Del sábado 27 de marzo de 2021, a las 9,30 horas, al martes, 30, a las 13 horas)

TEMA: La Esencia del Organismo Social: Aproximación a la Triformación Social. Dinero y Conciencia.

Pendiente de confirmar

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: *De 15,30 a 18,30 horas*

EDUCACION INFANTIL: *I. La música y el Canto: a cargo de Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael. II. Lar Arpas pentatónicas: Inés Gámez. Maestra Waldorf.*

EDUCACIÓN PRIMARIA: *El Dibujo de Formas. La enseñanza de la Escritura y Lectura. A cargo de Pilar Pérez, maestra Waldorf.*

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: *La enseñanza de la Química. A cargo de Ana María Testera, Profesora de CCNN en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid. (Días 27 Y 28) La Ética Cristiana en Secundaria a cargo de Carlos Malagón Malagón (día 29)*

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: *“Dinero y conciencia” de Joan Melé (de 18:30 a 19:30, los días 27, 28 y 29)*

VIII BLOQUE.- (Del sábado 8 de mayo de 2.021, a las 9,30 horas, al domingo 9, a las 13 horas).

Antonio Malagón Golderos: Maestro de Ciencias Sociales y Ética Cristiana en la Escuela Libre Micael.

TEMA: La autoeducación del maestro y el desarrollo de la voluntad.

TALLERES DE ARTE:

Euritmia: Raphaela Fritzsch. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Begoña Valía. Profesora de Artes

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “Cómo se alcanza el conocimiento de los mundos superiores” de Rudolf Steiner (de 18:30 a 19:30)

IX BLOQUE.- (Del sábado 3 de julio de 2021, a las 9,30 horas, al miércoles 7 de julio, a las 13 horas)

Constanza Kaliks: Sección de la Juventud en la Sociedad Antroposófica General.

TEMA: La antroposofía desde el pensar: Las matemáticas (3 y 4).

Klaus Peter Röh: Maestro Waldorf y Codirector de la Sección de Pedagogía del Goetheanum.

TEMA: *El estudio del hombre como base de la pedagogía* (5, 6 y 7).

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA

3 y 4 de julio:

EDUCACION INFANTIL: *Los Cuentos de Hadas y los Teatrillos. Confección de un Teatrillo.: A cargo de Alicia Martínez y Raquel Rodríguez, maestras de Educación Infantil Waldorf.*

EDUCACIÓN PRIMARIA: . *El trabajo en pizarras. A cargo de Ana Lillo Arnáiz,, maestra Waldorf en la Escuela Libre Micael*

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: *Las Matemáticas y la Geometría. A cargo de Constanza Kaliks, Profesora de Matemáticas y CCNN.*

TALLERES DE ARTES POR LAS TARDES:

5 y 6 de Julio:

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: Raphaela Fritzsch. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Begoña Valía: Profesora de Artes de la Escuela Libre Micael.

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “Cómo se alcanza el conocimiento de los mundos superiores” de Rudolf Steiner (los días 3 y 4 de 18:30 a 19:30).

“El estudio del hombre como base de la pedagogía” de Rudolf Steiner(los días 5 y 6 de 18:30 a 19:30)

**PROGRAMA DEL SEGUNDO AÑO DEL CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA
WALDORF Y FORMACIÓN
HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA**

(Del viernes 27 de agosto de 2021 al miércoles 6 de julio de 2022)

I BLOQUE.- (Del viernes 27 de agosto de 2021, a las 9,30 h. al lunes, 30 de agosto a las 13 hs)

Florian Osswald. Profesor de Ciencias Naturales. Codirector de la Sección Pedagógica en el Goetheanum (Suiza).

TEMA: *El estudio del hombre como base de la pedagogía.*

TARDES: TALLERES DE TEATRO PARA TODOS: *Laura Suárez (Directora de Teatro) y Severino Airoidi (Especialista en Arte de la Palabra y Director de Teatro).*

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: *“El estudio del hombre como base de la pedagogía” de Rudolf Steiner (los días 27, 28 y 29 de 18:30 a 19:30)*

II BLOQUE.- (Del sábado 9 de octubre de 2021, a las 9,30 hs. al domingo, 10 de octubre, a las 13 hs.)

(TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. sábado, de 9,30 a 17:00. II. De 17:00 a 18,30 del sábado y domingo de 9,30 a 13:00 hs.)

EDUCACION INFANTIL: I. *Embriología.* II. *La salud en la primera infancia.* II. *La fiebre y las enfermedades infantiles.* A cargo de la Dra. Doña Ana López Barrasa.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. *Las Matemáticas.* II. *Los temperamentos,* a cargo de Manuel Gómez Miguel, maestro Waldorf.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. *Identidad desde la adolescencia.* II *La Historia. Los procesos vivenciales: Periodos de Agricultura, Agronomía, Trabajos Sociales.* A cargo de Carlos Malagón Malagón, con eurytmia a cargo de Teresa de Lorenzo y pintura a cargo de Rosa Corraliza..

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: *“La teosofía del Rosacruz” de Rudolf Steiner (de 18:30 a 19:30)*

III BLOQUE.- (Del sábado 13 de noviembre de 2021, a las 9:30 hs., al domingo 14 a las 13hs.

(TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. sábado, de 9,30 a 17:00. II. De 17:00 a 18,30 del sábado y domingo de 9,30 a 13:00 hs.)

EDUCACION INFANTIL: I- *El niño de 0 a 3 años. La Observación del niño. El Dibujo Infantil.* A cargo de Lourdes Tormes, Maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I y II *La Zoología y la Botánica,* a cargo de Pedro Álvarez-Monteserín, Maestro Waldorf en la Escuela de Benidorm

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. y II, *Embriología, Biología y Geología.* A cargo de Pilar Suanzes

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “*La teosofía del Rosacruz*” de Rudolf Steiner(de 18:30 a 19:30)

IV BLOQUE.- (Del sábado 4 de diciembre de 2021 a las 9,30 hs. al martes 7 a las 13 hs.)

Andreas Schubert.-Maestro Waldorf de Ciencias Sociales y experto en Triformación Social.

TEMA: Biografía de Rudolf Steiner. La Triformación social antroposófica.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 13,00 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL: *El juego Libre. La fuerza de las imágenes. Pintura a la cera.* A cargo de Auria Gómez Garcerán, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Tiler de Barcelona.(días 4 y día 5). *La Alimentación en la infancia.* A cargo del Dr. D. Florencio Herrero. *Medicina Antroposófica* (día 6)

EDUCACIÓN PRIMARIA: *La Tercera Clase: Escritura, la Biblia, la Construcción, la Agricultura, los Oficios.* A cargo de Pilar Pérez. *Maestra Waldorf* (días 4, 5 y 6).

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: *La Metamorfosis goetheana en planta y animal. Aspectos pedagógicos.* A cargo de Manuel Gómez (días 4, 5 y 6).

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “*La filosofía de la libertad*” de Rudolf Steiner(los días 4, 5 y 6 de 18:30 a 19:30)

V BLOQUE.- (Del sábado 15 de Enero de 2.022, a las 9,30 hs. al domingo, 16 a las 13 hs.)

(TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. sábado, de 9,30 a 17:00. II. De 17:00 a 18,30 del sábado y domingo de 9,30 a 13:00 hs.)

EDUCACION INFANTIL: I). *Corros y canciones.* A cargo de Raquel Cestari. *Maestra Waldorf en la Escuela Libre Micael. Madrid.* **II.** *La Eurytmia,* a cargo de Teresa de Lorenzo.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. *La Mineralogía . II La Astronomía.* A cargo de Sara Linares y Malole de Mesa, maestras de Secundaria y Bachillerato en la Escuela Libre Micael.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: *La Literatura.* A cargo de Carlos Malagón. **II** *La Gimnasia Bothmer,* a cargo de Roberto Martínez, maestro de Gimnasia Bothmer, en la Escuela Waldorf de Artabán.

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “*Yo soy tú*” de Anna Seydel (de 18:30 a 19:30)

VI BLOQUE.- (Del sábado 19 de febrero de 2022, a las 10 hs., al domingo 20, a las 13 hs.)

(TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. sábado, de 9,30 a 17:00. II. De 17:00 a 18,30 del sábado y domingo de 9,30 a 13:00 hs.)

EDUCACION INFANTIL: I *Las Fiestas cristianas.* A cargo de Lourdes Tormes, *Maestra de Educación Infantil.* **II.** *Las mesas de las estaciones del año,* a cargo de Pilar Sanz.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. *La Física* a cargo de Diego Moñino, profesor de CCNN en la Escuela Libre Micael. **II.** *La clase de Ética Cristiana,* a cargo de Antonio Malagón.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. *El carácter y la Eurytmia,* a cargo de Olga Jenaro, profesora de Eurytmia de la Escuela Libre Micael. **Y II** *La Física.* A cargo de Diego Moñino.

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “*Yo soy tú*” de Anna Seydel (de 18:30 a 19:30)

VII BLOQUE .- (Del sábado, 9 de Abril de 2.022, a las 9,30 hs. al martes 12 de Abril, a las 13 hs.).

Christopher Clouder.-Maestro Waldorf, fundador del Consejo Europeo de Educación Waldorf-Steiner.

TEMA:El impulso de Cristo y la evolución de la conciencia a través del arte (Días, 9, 10 y 11)

Pilar Pérez: Maestra Waldorf. Asesora y formadora de maestros en diversos países.

TEMA: El compromiso de ser maestro Waldorf. (Día 12)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 13,00 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL:.) Los sentidos inferiores y su desarrollo. La madurez escolar. A cargo de Elena Martín Artajo, maestra de educación infantil en la Escuela Waldorf de Aravaca. El dibujo gráfico del niño a cargo de Lourdes Tormes.

EDUCACIÓN PRIMARIA: Trabajos Manuales: Lana, ganchillo, punto de cruz, madera... A cargo de Ana Lillo y de Rosa Corraliza (días 9 y 10). La Flauta Pentatónica: Agueda Matute (día 11).

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Los Idiomas inglés y alemán, a cargo de Magda Lorenz y de Aberto Caballero, maestra de alemán y maestro de inglés en la Escuela Libre Micael. (días 9 y 10, hasta las dos de la tarde).) La Música en Secundaria, a cargo de Klaus Esser. Profesor de música en la Escola Waldorf El Tiller de Barcelona (la tarde del día 10 y el día 11 completo).

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: “El impulso de Cristo y la conciencia del Yo” de Rudolf Steiner (días 9, 10 y 11 de 18:30 a 19:30)

VIII BLOQUE.- (Del sábado 14 de mayo de 2022, a las 9,30 hs., al domingo 15 de mayo, a las 13 hs.).

Antonio Malagón Golderos: Maestro de la Escuela Libre Micael.

TEMA: La vida entre la muerte y el nuevo nacimiento. Encarnación y desencarnación.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 13hs. a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL. El Huerto Escolar, a cargo de A cargo de Almut Zöschinger, experta en Agricultura Biodinámica y en Huertos Escolares.

EDUCACIÓN PRIMARIA: Idiomas, Inglés y Alemán, Pilar Pérez y Annie Sielhs

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Las Artes y los Talleres a cargo de Begoña Valía y Rosa Corraliza, maestras de la Escuela Libre Micael.

GRUPO DE LECTURA COMENTADA: sobre el tema de la conferencia: La vida entre la muerte y el nuevo nacimiento. Encarnación y desencarnación (de 18:30 a 19:30).

IX BLOQUE.- (Del sábado, 2 de julio de 2.022, a las 9,30 hs., al , miércoles 6 de Julio, a las 13 hs.)

Fred Beekers. Maestro Waldorf, terapeuta de adolescentes. TEMA: Prevención escolar de la drogodependencia. (2 y 3)

Michaela Glöckler: Médica Antroposófica.

TEMA: El camino crístico en el mundo actual(4, 5 y 6)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 13 hs. a 14hs y de 15,30 a 17,30 hs) 4 hs. (días 2 y 3)

EDUCACION INFANTIL: *La muñeca como imagen del ser humano. Confección de una Muñeca. A cargo de Raquel Rodriguez y de Alicia Martínez. Maestras de Educación Infantil Waldorf.*

EDUCACIÓN PRIMARIA: *La parte Rítmica. A cargo de Ana Lillo. (día 2) Los poemas para los alumnos de primaria. Elaboración. A cargo de Antonio Malagón (día 3).*

EDUCACIÓN SECUNDARIA. *La Tecnología y la Informática, a Cargo de Diego Moñino y de Alfredo Sánchez., profesores de Ciencias de la Escuela Libre Micael.(días 2 y3)*

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS PEDAGÓGICOS: (Días 4 y 5)

CORAL: Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael: 18,30 a 19,30 hs (del 2 al 5)

CLAUSURA, EVALUACIÓN Y ENTREGA DE DIPLOMAS. (día 6, después de la Conferencia)

HORARIO GENERAL DE LOS CURSOS

Año 2020-2021

Sábados:

Mañana (9,30 a 14,00): 9,30-9,45: Informaciones, recitaciones, ritmos, eurytmia... 9,45-10,45: Conferencia. 10,45-11,15: Pausa con café, infusiones...11,15-12,15: moverse por dentro o por fuera(malabares, bothmer, eurytmia, recitación, arte de la palabra, teatro, canto, paseos...)12,15-13,00: Grupos de Trabajo.13,00-14,00: Coloquio o segunda parte de la conferencia.

Tarde (15,30 a 19,30): de 15,30 a 18, 30 artes en el grupo que corresponda. 18,30 a 19,30: Grupo de Lectura.

Domingos y último día de puentes (9,30 a 13,00): 9,30-9,45: Informaciones, recitaciones, ritmos, eurytmia... 9,45-10,45: Conferencia. 10,45-11,15: Pausa con café, infusiones...11,15-12,00: Grupos de Trabajo.12,00-13,00: Coloquio o segunda parte de la conferencia.

Los bloques lectivos que haya Metodología y Didáctica por la tarde, será en el horario de 15,30 a 18,30.

Año 2021-2022

Sábados:

Mañana (9,30 a 14,00)9,30-9,45: Informaciones, recitaciones, ritmos, eurytmia... 9,45-10,45: Conferencia. 10,45-11,15: Pausa con café, infusiones...11,15-12,00: Grupos de Trabajo.12, 00-13,00: Coloquio o segunda parte de la conferencia. 13,00-14,00: Metodología y Didáctica.

Tarde (15,30 a 19,30): de 15,30 a 18, 30: Metodología y didáctica. 18,30 a 19,30: Grupo de Lectura.

Domingos y último día de puentes (9,30 a 13,00): 9,30-9,45: Informaciones, recitaciones, ritmos, eurytmia... 9,45-10,45: Conferencia. 10,45-11,15: Pausa con café, infusiones...11,15-12,00: Grupos de Trabajo.12,00-13,00: Coloquio o segunda parte de la conferencia.

Los bloques lectivos en los que haya exclusivamente metodología y didáctica, en este segundo año, que son octubre, noviembre y febrero, las clases serán distribuidas libremente por los docentes.

RESPONSABLES DEL CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF: Carlos Malagón, Lourdes Tormes, Raphaela Fritsch, Carlos Malagón y Henk-Jan Meijer y Antonio Malagón

PRECIO DEL CURSO: MATRÍCULA: 200 Euros. **PRECIO TOTAL** del Curso de dos años será de 4.000 euros- (2000 cada año, 500 euros en 4 plazos (Agosto, diciembre,

marzo y junio). Las personas que abonen el importe total anual (2.000 €) al comienzo del curso hasta el 15 de septiembre tendrán un 10% de descuento. Personas en desempleo podrán tener hasta un 10% de descuento, presentando trimestralmente la documentación pertinente. Hay un cupo de becas para maestros que ya están trabajando en un centro Waldorf que podrán tener hasta el 20% de descuento, presentando el contrato de trabajo y última nómina trimestralmente. En ambos casos, deberán presentar las 2 últimas Declaraciones de IRPF.

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Escuela Libre Micael. Carretera de La Coruña, km., 21,300. 28232 Las Rozas de Madrid. (España). **Accesos:** RENFE: El Pinar. Desde Moncloa: Bus Llorente, 622 y 628.

INSCRIPCIONES: Las personas interesadas deberán enviar el Boletín de matrícula y el de Inscripción al correo: inscripciones@centrowaldorf.com