

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

NUEVOS CURSOS 2018-20

I.- NUEVO CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de DOS AÑOS DE DURACION (2.018 – 2.020)

1º AÑO DEL CURSO (2.018- 2.019)

El curso se estructurará de la siguiente manera:

El primer año -2018-2019- se profundizará en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos de la vida fecundados por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposófica, Sociología (Triformación Social, Socioterapia, Medicina Antroposófica y sus terapias, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, etc., practicándose diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores. Así mismo, se impartirán en las tardes de los grandes bloques de la Constitución, de Semana Santa y de Julio, módulos de Metodología y Didáctica en 3 grupos diferenciados de Educación Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato.

Durante el segundo año -2019-20, Además de conferencias generales en algunos bloques y especialmente en los grandes, se continuará con la formación específica en metodología y didáctica Waldorf en la forma indicada anteriormente.

Cada año constará de 9 bloques lectivos: 5 fines de semana, 3 bloques largos de 3 días (Últimos días de Agosto, Constitución-Inmaculada y Semana Santa) y los 6 primeros días de Julio. Calendario y horario se encontrarán en la programación.

DIRIGIDO A: Licenciados, diplomados, maestros, educadores, técnicos de Jardín de Infancia, “Madres y Padres de Día”, trabajadores sociales, padres y madres y a cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

OBJETIVOS DEL CURSO:

- Profundizar en las etapas evolutivas del niño, en base a una concepción moderna del ser humano.
- Estudiar las facultades del pensar, del sentir y de la voluntad en el niño y el adolescente.
- Investigar de forma fenomenológica la percepción del entorno y de uno mismo.

- Estudiar la historia de la humanidad como base para la comprensión del ser humano actual.
- Promover capacidades pedagógicas y didácticas a través de la práctica de diversas artes.
- Practicar procedimientos y ejercicios pedagógicos aplicables a todos los niveles educativos.
- Conocer el funcionamiento de una Escuela Waldorf como comunidad escolar.

CONTENIDOS: Entre otros temas se trabajarán los siguientes:

El ser humano en evolución: etapas evolutivas y dificultades en el desarrollo y el aprendizaje.

Las dos fuerzas del aprendizaje del niño: El ejemplo de los adultos y la imitación.

La observación, percepción e interés por el entorno y por el ser humano.

Método de conocimiento, según Goethe.

La historia del arte y de la cultura como exponentes de la evolución de la humanidad.

La auto educación y formación continua del maestro.

La didáctica de la pedagogía Waldorf en las diferentes materias y niveles educativos.

Las materias transversales propias del curriculum Waldorf: Bases de agricultura biodinámica, educación en valores cristianos universales, eurytmia, talleres y diversas artes.

El trabajo colegial y en equipo del profesorado.

METODOLOGÍA: La metodología será participativa, para poder desarrollar la propia creatividad en una didáctica viva.

- Se estudiarán y trabajarán los temas individualmente y en equipo.
- Se incidirá en la didáctica de cada materia según el nivel educativo que se realice.
- Se harán prácticas en colegios (los maestros en ejercicio docente)
- Se harán memorias y trabajos de investigación y creación.

DOCENTES: Los bloques lectivos serán impartidos por maestros y profesores con experiencia pedagógica en colegios Waldorf de España y de países de Europa y América.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS: Actividades artísticas y teatrales se distribuyen a lo largo de los dos años. Además, los Grupos de Metodología y Didáctica trabajarán el elemento artístico de cada asignatura.

PRACTICAS EN COLEGIOS: Para aquellos que estén ejerciendo como docentes, se ofrecen prácticas de 2 semanas (una en cada año) en centros educativos Waldorf de España o del extranjero. Posibilidad de asistir al Encuentro Iberoamericano de Maestros Waldorf de 2021 –que tendrá lugar a mediados de Julio- y realizar prácticas en los colegios Waldorf de Iberoamérica, previa solicitud y acuerdo.

Para poder trabajar como maestro/a tutor o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf hará falta la titulación oficial correspondiente, y haber realizado el curso con todos sus

requisitos de investigación, Memoria y prácticas de un año completo (925 horas lectivas) en un Centro de Educación Infantil Waldorf.

LECTURAS COMENTADAS: Los participantes deberán hacer comentarios a lecturas de la bibliografía básica de Antroposofía y de Pedagogía Waldorf que se indique. Los comentarios se enviarán a Carlos Malagón E-Mail: carlosmalagon@telefonica.net

TRABAJOS INDIVIDUALES: Cada año se hará obligatoriamente un trabajo personal:

El primer año todos los participantes realizarán un trabajo personal sobre la observación de un árbol a lo largo de las 4 estaciones del año. Coordinador: Henk-Jan Meijer E-Mail: meijer.hendrikjan7@gmail.com

El segundo año, los participantes maestros realizarán una observación y descripción detallada de las características de un niño y prepararán una unidad didáctica de una asignatura con metodología Waldorf. Se presentará como "Día de Clase ante los alumnos". (Estarán exentos de hacer este trabajo las personas no docentes) Estos trabajos se entregarán a Lourdes Tormes (Ed. Infantil) lourdestormes@hotmail.com; a Antonio Malagón (Ed. Primaria) amalagon@telefonica.net; y Carlos Malagón (Ed. Secundaria) carlosmalagon@telefonica.net. En todos los casos, estos trabajos se entregarán por escrito en el bloque de mayo y, en algunos casos, según criterio de la Dirección, se presentarán públicamente durante el módulo de julio.

PARTICIPACIÓN: El curso es presencial y, por tanto, de asistencia obligatoria. Excepcionalmente, y por causa debidamente justificada, se podrá certificar a los participantes cuya asistencia sea al menos del 90% de las horas del curso. Los que no puedan asistir a alguno de los bloques lectivo, podrán realizarlo en el correspondiente curso del ciclo siguiente (2020-22) si se realizara. En caso contrario el Centro emitirá un Certificado de los Bloques lectivos realizados. La puntualidad a las conferencias y a los talleres de Arte y de Metodología y Didáctica forma parte de la evaluación final.

ASISTENCIA, EVALUACIÓN Y ACREDITACIONES: Cursos acreditados por el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf, reconocido por la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España. Para obtener el Diploma será necesario haber asistido el número de horas mencionadas en el párrafo anterior. Así mismo deberá haber entregado los comentarios de las lecturas de bibliografía complementaria y los trabajos anuales. Los maestros y licenciados deberán haber hecho las prácticas y la Memoria correspondiente. Los maestros de Educación Infantil deberán haber hecho 200 horas de prácticas (2 semanas por trimestre) o 925 horas (un año completo) en una Escuela de Educación Infantil Waldorf. Esta modalidad es imprescindible para poder trabajar como maestro tutor o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf.

Diploma: Se entregará un Diploma a los participantes titulados con un Certificado de validez del mismo indicando los trabajos de investigación ya realizados. Para los participantes no diplomados, el Centro expedirá un Certificado de haber asistido al curso.

PROGRAMA DEL PRIMER AÑO DEL CURSO DE FORMACION DE PEDAGOGÍA
WALDORF Y
FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

(Del martes, 28 de Agosto de 2.018 al sábado 6 de Julio de 2.019)

I BLOQUE.- (Del martes, 28 de Agosto de 2.018 a las 9,30 horas al viernes, 31 a las 13 horas)

ANTONIO MALAGÓN GOLDEROS. Profesor de Ciencias Sociales. Escuela Libre Micael. (28)
TEMA: Antroposofía y Pedagogía Waldorf: Un camino de desarrollo personal.
CHRISTOF WIECHERT. Sección Pedagógica del Goetheanum. (Dornach, Suiza).
TEMA: Bases antropológicas de la Pedagogía Waldorf).- (29, 30 y 31)

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs): TEATRO
Laura Suárez. Zaira Pérez y Glen D. Caulfield. Profesores y Directores de Teatro.

II BLOQUE.- (Del viernes 5 de Octubre del 2.018, a las 19 horas, al domingo 7 de Octubre, a las 13 horas)

ANTONIO MALAGÓN GOLDEROS. Profesor de Ciencias Sociales Escuela Libre Micael.
TEMA: El Desarrollo de la Voluntad y la Autoeducación del maestro Waldorf

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs
Euritmia: Raphaela Fritzsch. Profesora de Euritmia.
Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.
Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

III BLOQUE.- (Del viernes, 9 de Noviembre del 2018, a las 19 horas, al domingo 11, a las 13 horas)

MARISOL GARRIDO VALERO, Doctora Ingeniera Agrónoma. Directora de la Oficina de Certificación Démeter España.

TEMA: *La Antroposofía, camino de conocimiento. El Ser humano, la Tierra y el Cosmos.*

JULIO ARROYO Y PABLO GONZÁLEZ.- Expertos en Agricultura de la Asociación Biodinámica de España: Elaboración y aspersión de los Preparados Biodinámicos en la Escuela Libre Micael.

RITA CIFUENTES.- Home Economist, experta en dietética de los alimentos y cocina desde el punto de vista antroposofico.

El día 11, a las 12,30, Don Ildefonso García, Presidente de la Asociación Plantamos Árboles nos traerán un árbol para cada persona y nos presentará la labor que están haciendo concienciando sobre la necesaria reforestación de la Tierra.
www.plantamosarboles.com

IV BLOQUE.- (Del jueves, 6 de diciembre de 2018, a las 9,30 horas, al domingo, 9 de diciembre, a las 13 horas)

FLORENCIO HERRERO. Médico de familia. Medicina antroposófica y escolar. Director del Instituto Hygieia. (Día 6 y 7)

TEMA: La Constitución cuádruple del Ser Humano.

MIGUEL MARTÍNEZ FALERO. Médico de familia. Médico antropósofo y escolar. (Día 8)

TEMA: La Medicina Antroposófica y la constitución anímica del ser humano.

BEATE HESTERKAMP, Masaje Rítmico según Dra. Ita Wegman (Hauschka) (Día 9)

HEIKE JESSEN, especialistas en Masaje Dr. Pressel. (Día 9)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: De 15,30 a 18,30 horas:

EDUCACION INFANTIL: Antropología en el Primer Septenio. Confección de una muñeca de lana.

A cargo de Auria Gómez Galcerán. Pedagoga, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Tiler (Barcelona)

EDUCACIÓN PRIMARIA: Antropología en el Segundo Septenio: Narraciones e Historias. A cargo de Antonio Malagón Golderos. Profesor de CC SS en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Antropología en el Tercer Septenio: La Historia del Arte. A cargo de Carlos Malagón Malagón, profesor de Lengua y Literatura e Historia del Arte en la escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.

V BLOQUE.- (Del viernes, 11 de Enero de 2.019, a las 19 horas, al domingo 13, a las 13 horas)

LA PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF. : Las dificultades de aprendizaje en el niño. Pedagogía de Apoyo. La integración sensorial y la Clase Extra. Laura Pellico, Nélida Guerrero y Ana Ramos.

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: Raphaela Fritzs. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

VI BLOQUE.- (Del viernes, 15 de Febrero de 2.019, a las 19 horas, al domingo 17, a las 13 hs.)

VALENTÍN FERNÁNDEZ VIDAL, Ingeniero de Telecomunicación. Director de la Escuela de Conciencia, conferenciante y escritor.

TEMA: Antroposofía y Filosofía de la Libertad.

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: Raphaela Fritzsch. Profesora de Euritmia.
Artes Plásticas:Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.
Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

VII BLOQUE.- (Del Sábado 13 de abril de 2019, a las 9,30 horas, al martes, 16, a las 13 horas)

JOAN MELÉ.-Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica
TEMA: Biografía de Rudolf Steiner. La Triformación social antroposófica: La voluntad como impulso transformador de nuestra época.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: De 15,30 a 18,30 horas
EDUCACION INFANTIL: El niño de 0 a 3 años. La Observación del niño. El Dibujo Infantil. A cargo de Lourdes Tormes, Maestra de Educación Infantil Waldorf. en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.
EDUCACIÓN PRIMARIA: El Dibujo de Formas. La enseñanza de la Escritura y Lectura. A cargo de Pilar Pérez, maestra Waldorf.
EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La enseñanza de la Química. A cargo de Ana María Testera, Profesora de CCNN en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid. (días 13 y 14) La Ética Cristiana en Secundaria a cargo de Carlos Malagón Malagón (día 15)

VIII BLOQUE.- (Del viernes 10 de Mayo de 2.019, a las 19 horas, al domingo 12, a las 13 horas).

ANA LÓPEZ BARRASA, Medicina antroposófica. Experta en Desarrollo Biográfico.
TEMA: El desarrollo biográfico del ser humano.

TALLERES DE ARTE:
Euritmia: Raphaela Fritzsch. Profesora de Euritmia.
Artes Plásticas:Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.
Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

IX BLOQUE.- (Del lunes 1 de julio de 2019, a las 9,30 horas, al sábado, 6 de julio, a las 13 horas)

BERN RUF. – Maestro Waldorf y de Educación Especial. Fundador de Freie Waldorfschule Karlsruhe.Creador de la Pedagogía de Emergencia en 2006. (1,2 y 3)
CONSTANZA KALIKS.- Sección de la Juventud en la Sociedad Antroposófica General. (4,5 y 6)

TALLERES DE ARTES POR LAS TARDES:
1, 2 y 3 de Julio:
TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA

EDUCACION INFANTIL: Los Cuentos de Hadas y los Teatrillos. Confección de un Teatrillo.: A cargo de María Marín Artajo, Alicia Martínez y Raquel Rodríguez, maestras de Educación Infantil Waldorf.

EDUCACIÓN PRIMARIA: . I. El trabajo en pizarras. A cargo de María Jezabel Pastor, maestra Waldorf en la Escuela Libre Micael

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Las Matemáticas y la Geometría. A cargo de Constanza Kaliks, Profesora de Matemáticas y CCNN.

4 y 5 de julio:

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: Raphaela Fritzsck. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas:Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

6 de julio: Conferencia, coloquio y cierre del primer curso.

PROGRAMA DEL SEGUNDO AÑO DEL CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN

HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

(Del miércoles, 28 de Agosto de 2019 al 6 de Julio de 2020)

I BLOQUE.- (Del miércoles, 28 de Agosto de 2019, a las 9,30 h. al sábado, 31 de Agosto a las 13 hs)

FLORIAN OSSWALD.-Profesor de Ciencias Naturales. Codirector de la Sección Pedagógica en el Goetheanum (Suiza).

TEMA: Metodología y didáctica general (El Estudio del Hombre).

TARDES: TALLERES DE TEATRO PARA TODOS: Laura Suárez., Zaira Pérez y Glen D. Caulfield. Profesores y Directores de Teatro.

II BLOQUE.- (Del viernes, 11 de octubre de 2.019, a las 19 hs. al domingo, 13 de Octubre, a las 13 hs.)

(TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.)

EDUCACION INFANTIL: I La salud en la primera infancia.II. La fiebre y las enfermedades infantiles. A cargo de la Dra. Doña Ana López Barrasa.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. Las Matemáticas. II. Los temperamentos, A cargo de Manuel Gómez Miguel, maestro Waldorf.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. Identidad desde la adolescencia. II La Historia. Los procesos vivenciales: Periodos de Agricultura, Agronomía, Trabajos Sociales. A cargo de Carlos Malagón Malagón.

III BLOQUE.- (Del viernes, 15 de Noviembre de 2.019, al domingo, 17, a las 13 hs.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.

EDUCACION INFANTIL: I La música y el Canto: A cargo de Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael. II. Lar Arpas pentatónicas: Inés Gámez. Maestra Waldorf.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. La Zoología y la Botánica, a cargo de Pedro Álvarez-Monteserín, Maestro Waldorf en la Escuela de Benidorm

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. y II, Embriología, Biología y Geología. A cargo de Pilar Suanzes

IV BLOQUE.- (Del viernes, 6 de Diciembre de 2.019, a las 9,30 hs., al domingo. 8, a las 13 hs.)

JOAN ANTONI MELÉ.- Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica.

TEMA: La Esencia del Organismo Social: Aproximación a la Triformación Social. Dinero y Conciencia.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL: I. El juego Libre. II. La fuerza de las imágenes. Pintura a la cera. A cargo de Auria Gómez Garcerán, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Til.ler de Barcelona. III. Corros y canciones. A cargo de María Martín Artajo. Maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de Aravaca. Madrid.

EDUCACIÓN PRIMARIA: La Tercera Clase: Escritura, la Biblia, la Construcción, la Agricultura, los Oficios. A cargo de Pilar Pérez. Maestra Waldorf.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. y II. La Metamorfosis goetheana en planta y animal. Aspectos pedagógicos. A cargo de Manuel Gómez. III. La Música y el canto. A cargo de Klaus Esser, maestro de la Escuela Waldorf El Til.ler, de Barcelona.

V BLOQUE.- (Del viernes 17 de Enero de 2.020, a las 19 hs. al domingo, 19 a las 13 hs.).

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.

EDUCACION INFANTIL: I La Alimentación en la infancia. A cargo del Dr. D. Florencio Herrero. Medicina Antroposófica. II.La Euritmia, a cargo de Raphaela Fritzch.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. La Mineralogía . II La Astronomía. A Cargo de Manuel Gómez Miguel

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La Literatura. A cargo de Carlos Malagón. II La Gimnasia Bothmer, a cargo de José Sánchez, maestro de Gimnasia Bothmer, en la Escuela Waldorf de Berlín.

VI BLOQUE.- (Del viernes, 21 de Febrero de 2.020, a las 19 hs., al domingo 23, a las 13 hs.).

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.

EDUCACION INFANTIL: I Las Fiestas cristianas. A cargo de Lourdes Tormes, Maestra de Educación Infantil. II. Las mesas de las estaciones del año, a cargo de Pilar Sanz.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. La Física a cargo de Diego Moniño, profesor de CCNN en la Escuela Libre Micael. II. Las Narraciones y la Ética Cristiana, a cargo de Antonio Malagón.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I.El carácter y la Eúritmia, a cargo de Olga de Genaro, profesora de Eúritmia de la Escuela Libre Micael. Y II La Física. A cargo de Diego Moñino.

VII BLOQUE .- (Del sábado, 4 de Abril de 2.020, a las 9,30 hs. al martes 7 de Abril, a las 13 hs.).

CHRISTOPHER CLOUDER.- El impulso de Cristo y la evolución de la conciencia a través del arte (Días, 11, 12 y 13)

PILAR PÉREZ: Maestra Waldorf. Asesora y formadora de maestros en diversos países.

TEMA: El compromiso de ser maestro Waldorf. (Día 14)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL: I. y II. Los sentidos inferiores y su desarrollo. III. La madurez escolar. A cargo de Elena Martín Artajo, maestra de educación infantil en la Escuela Waldorf de Aravaca.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I, II: I. Trabajos Manuales: Lana, ganchillo, punto de cruz, madera... A cargo de Ana Lillo y de Rosa Corraliza.III. La Flauta Pentatónica: Agueda Matute.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. Los Idiomas ingles y alemán. A cargo de Magda Lorenz y de Annie Shiels, maestra de alemán e Inglés en la Escuela Libre Micael. II.- III. La Geografía Humana Ecogeografía. A cargo de Antonio Malagón.

VIII BLOQUE.- (Del viernes 8 de Mayo de 2.020, a las 19 hs. al domingo 10 de Mayo, a las 13 hs.).

ANTONIO MALAGON GOLDEROS. TEMA: El Principio de Individuacion: La Evolución de la Conciencia de la Humanidad y la Evolución del niño.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL: I. Embriología. A cargo de la Dra. Ana López Barrasa. El Huerto Escolar, a cargo de A cargo de Almut Zöschinger, experta en Agricultura Biodinámica y en Huertos Escolares.

EDUCACIÓN PRIMARIA: Idiomas, Inglés y Alemán, Pilar Pérez y Annie Sielhs

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Las Artes y los Talleres a cargo de Begoña Valía y Rosa Corraliza, maestras de la Escuela Libre Micael.

IX BLOQUE.- (Del miércoles, 1 de Julio de 2.020, a las 9,30 hs., al , lunes 6 de Julio, a las 13 hs.)

FRED BEEKERS. Maestro Waldorf, terapeuta de adolescentes. TEMA: Prevención escolar de la drogodependencia. (1 y 2)

CLAUS-PETER RÖH: Maestro Waldorf. Director Sección Pedagógica del Goetheanum (Suiza) .TEMA: El desarrollo del niño en la etapa de Educación Primaria. (3, 4 y 5)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. (Días 1, 2 y 3)

EDUCACION INFANTIL:I. La organización jurídica.II y III. La muñeca como imagen del ser humano. Confección de una Muñeca. A cargo de María Martín Artajo, Raquel Rodriguez y de Alicia Martínez. Maestras de Educación Infantil Waldodorf.

EDUCACIÓN PRIMARIA: La parte Rítmica y los teatrillos. A cargo de Ana Lillo. Los poemas para los alumnos de primaria. Elaboración. A cargo de Antonio Malagón.

EDUCACIÓN SECUNDARIA. La Tecnología y la Informática, a Cargo de Diego Moñino y de Alfredo Sánchez., profesores de Ciencias de la Escuela Libre Micael.

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS PEDAGÓGICOS: (Días 4 y 5)

Clausura, evaluación y entrega de Diplomas y Certificados. (Día 6.)

CORAL: Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael: 17,30 a 18,30 hs los Grupos de Infantil y Primaria.

El lunes, 6 de Julio, tras la conferencia y coloquio, breves demostraciones de teatro y música de los diferentes grupos y despedida del curso 2016-17.

HORARIO GENERAL DE LOS CURSOS

Viernes, a las 19 horas: Conferencia.

Sábados y días completos: De 9,30 a 11 h. Conferencia; de 11 a 11,30 h. Café; de 11,30 a 12,30 h. Coloquio; Talleres de Metodología y Didáctica Waldorf, según niveles educativos de Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato: de 12,30 a 14 h.; y de 15,30 a 18,30 h.

Domingos y último día de puentes: De 9,30 a 11h. Conferencia; de 11 a 11,30 h. Café; de 11,30 a 13 h. Coloquio general y cierre del bloque lectivo.

RESPONSABLES DEL CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF: Antonio Malagón, Lourdes Tormes, Raphaela Fritsch, Carlos Malagón y Henk-Jan Meijer

PRECIO DEL CURSO: MATRÍCULA : 200 Euros. PRECIO TOTAL del Curso de dos años será de 4.000 euros- (2000 cada año, 500 euros en 4 plazos (Agosto, diciembre, marzo y junio) . Las personas que abonen el importe total anual (2.000 €) al comienzo del curso hasta el 15 de septiembre tendrán un 10% de descuento. Personas en desempleo podrán tener hasta un 10% de descuento, presentando trimestralmente la documentación pertinente. Hay un cupo de becas para maestros que ya están trabajando en un centro Waldorf que podrán tener hasta el 20% de descuento, presentando el contrato de trabajo y última nómina trimestralmente. En ambos casos, deberán presentar las 2 últimas Declaraciones de IRPF.

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Escuela Libre Micael. Carretera de La Coruña, km., 21,300. 28232 Las Rozas de Madrid. (España). Accesos: RENFE: El Pinar. Desde Moncloa: Bus Llorente, 622 y 628.

INSCRIPCIONES: Las personas interesadas deberán enviar el Boletín de matrícula y el de Inscripción al correo: info@centrowaldorf.com